

LASA presenta sus condolencias por el Incendio del Museo Nacional de Brasil

Septiembre 2018

LASA presenta sus condolencias por el Incendio del Museo Nacional de Brasil y llama a la protección de este patrimonio de la humanidad. El desastroso incendio en la institución cultural más antigua de Brasil, el Museo Nacional, y la pérdida de colecciones de incalculable valor académico y científico, han conmocionado y entristecido a académicos e investigadores, mucho más allá de Río de Janeiro.

El Consejo Ejecutivo de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA), una organización dedicada a la promoción de la investigación académica y del intercambio y traducción de conocimientos relacionados con América Latina, desea ofrecer, en primer lugar, sus más profundas condolencias a las y los investigadores, curadores, estudiantes y personal del Museo Nacional, y al pueblo brasileño en general, los más directamente afectados por esta tragedia.

Al mismo tiempo, LASA desea expresar su grave preocupación por la falta de financiación a largo plazo como por los recortes presupuestales que colocaron a una institución de importancia nacional y de talla internacional en una condición vulnerable a la devastación que podrían haber evitado las reformas estructurales básicas. La falta de medidas mínimas de prevención y seguridad contra el fuego y la falta de preparación para casos de desastre reflejan una vergonzosa indiferencia frente a los recursos culturales y académicos cruciales de la nación brasileña.

Hacemos un llamado al actual gobierno, y a la administración que asume el cargo después de las próximas elecciones presidenciales, para que aparte de liderar un gran esfuerzo para salvar lo que queda de las colecciones de investigación del museo, de sus exposiciones exhibidas e instalaciones de enseñanza, y divulgar sus registros, tome serias medidas para proteger el patrimonio arquitectónico y la infraestructura científica y académica de Brasil, incluidos el descuidado Archivo Nacional y la Biblioteca Nacional, la séptima biblioteca nacional más grande del mundo.

Finalmente, el Consejo Ejecutivo de LASA desea señalar que la inversión en las principales instituciones culturales del Sur global, cuyas colecciones atraen a investigadores de toda Latinoamérica y en todo el mundo, ofrece un camino hacia una más equitativa circulación del conocimiento, la experiencia y la influencia cultural. El Museo Nacional de Brasil no es sólo un componente central del patrimonio nacional de Brasil sino también un recurso global, y uno que merece ayuda y apoyo robusto de agencias internacionales, fundaciones y asociaciones académicas. Esperamos que después de la catástrofe del domingo, las partes interesadas, tanto dentro como fuera de Brasil, desarrollarán estrategias para apoyar y respaldar los invaluable materiales del Museo, sus programas educativos y recursos humanos, cuya supervivencia es de interés para académicos e investigadores de todo el mundo.

Acerca de LASA

La Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA) es la asociación profesional más grande del mundo que reúne a individuos e instituciones dedicados al estudio de Latinoamérica. Con más de 12.000 socios, de los cuales más del 65% reside fuera de Estados Unidos, LASA es la asociación que reúne a los expertos en Latinoamérica de todas las disciplinas y de diversas iniciativas ocupacionales de todo el mundo. La misión de LASA es fomentar en todo el continente americano el debate intelectual, la investigación y la enseñanza sobre Latinoamérica, el Caribe y sus pobladores; promover los intereses de su membresía diversa e incentivar el compromiso cívico a través de la construcción de redes y del debate público.

Si usted desea entrevistar a un miembro del Consejo Ejecutivo de LASA, puede comunicarse con la oficina de comunicaciones de LASA al (412) 648-7929 o al correo electrónico lasa@lasaweb.org.

LATIN AMERICAN STUDIES ASSOCIATION

416 Bellefield Hall
University of Pittsburgh
Pittsburgh, PA 15260
lasa@lasaweb.org
Tel: 412-648-7929
Fax: 412-624-7145

