

**NÚMERO DE TEMAS SOBRE LA SOCIEDAD RURAL.
CONVOCATORIA**

Plazo de admisión 1 de septiembre, 2019

Editores invitados: Annia Martínez Massip (UC Marta Abreu) y Arisbel Leyva (Universidad de Granma)

Las transiciones hacia nuevos modelos agrarios, en Cuba y otros países de la región y el Tercer Mundo, han traído consigo nuevas dinámicas sociales, económicas y culturales cada vez más complejas.

En el medio rural coexisten procesos asociados a la innovación y desarrollo agropecuario local, junto a la reproducción de desigualdades sociales y formas de pobreza, violencia de género y otros problemas persistentes. Su comprensión requiere concebir lo rural como parte de una dinámica con el resto del entorno nacional e internacional, donde los actores agrarios no son meros receptores pasivos de influencias externas, públicas y privadas, sino agentes que responden a necesidades e intereses, frente a constricciones y oportunidades impuestas por el marco institucional y territorial.

Entre los principales temas que este número se propone examinar se encuentran:

- Sostenibilidad, tradición e innovación en los modelos productivos agrarios
- Los factores de la reproducción y la eficiencia económica en la sociedad rural.
- Contradicciones y dinámicas socioestructurales de la población rural.
- El mercado agropecuario en interacción con la sociedad rural.
- Cooperativas y desarrollo rural
- Repensar la planificación del desarrollo rural sobre nuevas bases
- Desigualdad y diferenciación social en el campo.
- Pobreza en espacios rurales
- Las desigualdades territoriales en el campo.
- La emigración campo-ciudad y ciudad-campo
- Violencia de género en la familia campesina.
- Variables del desarrollo agropecuario: modernización, urbanización, salud, educación, empleo, seguridad social, comunicaciones.
- Los procesos de reconversión agroindustrial y sus impactos sociales y culturales.
- Dinámicas familiares y demográficas del medio rural.
- Calidad de vida, medioambiente y cultura en espacios rurales.
- Procesos de la comunicación social en la sociedad rural
- La imagen de la sociedad rural en los medios de comunicación.

Normas editoriales para autores sobre presentación de artículos:

Temas solo publica textos inéditos en español.

Puede considerar versiones de capítulos, síntesis de libros o versiones sustancialmente actualizadas (una cuarta parte, como mínimo) de artículos ya publicados.

Asimismo, puede recibir ensayos ya difundidos en otras lenguas (inglés, francés, ruso, alemán, portugués, italiano, chino), siempre que no hayan sido traducidos y publicados en español, en ningún soporte, papel o digital.

Los autores deben considerar las indicaciones que aparecen a continuación.

1. La extensión de los trabajos no excederá los 40 000 caracteres con espacios, incluidas las notas y referencias bibliográficas. En ningún caso se aceptarán artículos que sobrepasen la extensión declarada.
2. Debe adjuntarse un resumen del trabajo (en español y en inglés) no mayor de 100 palabras (800 caracteres con espacios) y se indicarán palabras claves que describan las esencias del objeto de estudio.
3. Se podrán incluir dos o tres tablas o gráficos sencillos, con no más de 8 cm de ancho.
4. Las notas aclaratorias deberán indicarse con números consecutivos, con supraíndices.
5. Las referencias bibliográficas deberán ajustarse al estilo Harvard, la cual consigna entre paréntesis el apellido del autor, el año de publicación, y las páginas referenciadas, en el sitio del texto donde se hace la referencia, y al final del texto se lista el cuerpo de referencias. Para más detalles, puede consultar <https://bit.ly/2KeF3NW>.

Al entregar el trabajo el autor deberá consignar su profesión y ocupación, una ficha biobibliográfica; y dirección (postal y electrónica), teléfono, o cualquier otro dato que facilite su localización, no mayor de 100 palabras.

Los artículos pueden ser enviados por correo electrónico a: temas@icaic.cu.

Revista TEMAS

Calle 23 #1109, e/ 8 y 10, El Vedado

Ciudad de La Habana, Cuba

CP 10400

Tel / fax: 838 3010, 830 4759

**TEMAS ON THE RURAL SOCIETY.
CALL FOR PAPERS**

Deadline September 1, 2019

Guest editors: Annia Martinez Massip (UCLV Marta Abreu) and Arisbel Leyva (University of Granma)

Transitions to new agrarian models, in Cuba and other countries of the region and the Third World, have brought about new and increasingly complex social, economic and cultural changes. In rural areas, processes associated with innovation and local agricultural development coexist with the reproduction of social inequalities and poverty, gender violence and other persistent problems. Rural issues and actors interact with the national and international environments. They are not just reflecting external influences, public and private, but respond to their own needs and interests, to constraints and opportunities, compelled by institutional and territorial frameworks.

This issue is aimed to critically discuss these subjects:

- Sustainability, tradition and innovation in agricultural production models
- Factors of reproduction and economic efficiency in rural society.
- Contradictions and socio-structural characteristics of the rural population.
- The food market interaction with the rural society.
- Rural development and cooperatives
- Rethinking rural development planning on new bases
- Inequality and social differentiation in the countryside.
- Poverty in rural areas
- Territorial inequalities in the countryside.
- Rural-urban and urban-rural migration flows
- Gender violence in the peasant family.
- Variables of agricultural development: modernization, urbanization, health, education, employment, social security, social communication.
- The processes of agroindustrial reconversion and its social and cultural impacts.
- Family and demographics of the rural society.
- Quality of life, environment and culture in rural areas.
- Processes of social communication in rural society
- The image of rural society in the media.

Editorial guidelines for authors.

<http://www.temas.cult.cu/pagina/350/presentaci-n-de-originales.htm>

Temas only receives unpublished texts.

As for published materials, new versions of chapters, synthesis of books or substantively updated versions of articles (changing at least a quarter of the text) are allowable.

Likewise, *Temas* may receive essays already disseminated in other languages (English, French, Russian, German, Portuguese, Italian, Chinese, etc.), provided that they have not been translated and published in Spanish, in any medium, paper or digital.

Authors are invited to consider the following indications:

1. Essays must not exceed 40,000 characters with spaces, including notes and bibliographical references. In no case will articles that exceed the declared extension be accepted.
2. A summary of each essay (in Spanish or in English) of no more than 100 words (800 characters with spaces) and key words describing the object of study must be attached.
3. Two or three tables or graphics may be included, with no more than 8 cm wide.
4. The explanatory notes should be indicated with consecutive numbers and with supra-indexes.
5. The bibliographical references should conform to the Harvard style, which includes in parenthesis the author's last name, the year of publication, and the referenced pages, in the text where the reference is made, and at the end of the text in the list of references. For more details, you can check <https://bit.ly/2KeF3NW>.

When submitting the essay, the author must indicate his profession and occupation, a bio-bibliographic record; and address (postal and electronic), telephone, or any useful to reach him or her, in a paragraph no longer than 100 words.

Articles can be sent by email to: temas@icaic.cu.

Revista Temas

Calle 23 # 1109, e / 8 and 10, El Vedado

City of Havana, Cuba

CP 10400

Tel / fax: 838 3010, 830 4759