

Saludos colegas de LASA, mi nombre es Paul A. Schroeder Rodríguez y estoy postulándome para el comité ejecutivo de nuestra organización. En los siguientes tres párrafos comparto un poco de mi investigación, de mi carrera académica y de mi persona.

Como investigador, mis intereses se han centrado en el cine latinoamericano, sobre todo su evolución histórica, tomando en cuenta la intersección entre estética, tecnología e ideología. He publicado los libros *Tomás Gutiérrez Alea: The Dialectics of a Filmmaker* (New York: Routledge, 2002) y *Latin American Cinema: A Comparative History* (Oakland: University of California Press, 2016), el segundo recién traducido al español por Juana Suárez: *Una historia comparada del cine latinoamericano* (Madrid: Iberoamericana-Vervuert, 2020). La Modern Language Association (MLA) reconoció la versión en inglés de este libro como un “tour de force that explores the cultural, economic, and artistic evolution of Latin American cinema” y un “timely and excellent contribution to the field, demonstrating breadth and a deep knowledge of the medium’s social and cultural contexts.”¹ Mis más recientes ensayos son “A Borderlands History of Latinx Cinema”, en *The Oxford Handbook of Latino Studies* (Nueva York: Oxford University Press, 2020) y “Perdonar sin olvidar: el difícil proceso de paz en Colombia a través del documental”, de próxima publicación en el *Latin American Research Review*.

Como académico, he trabajado en instituciones muy diversas, desde universidades con programas de hasta doctorado, como la Universidad de Hawai’i en Manoa (en Honolulu); Northeastern Illinois University, una Hispanic Serving Institution² en Chicago con programas de hasta maestría; y ahora Amherst College, un liberal arts college en Massachusetts con aproximadamente 2,000 estudiantes a nivel subgraduado. En las últimas dos instituciones también he sido chair de departamento: ocho años en Chicago y tres en Massachusetts. Menciono esto porque como maestro y como administrador, he tenido la oportunidad de trabajar en instituciones muy diferentes entre sí, y a pesar de estas diferencias tan importantes, un hilo conector para mí ha sido ir aprendiendo a escuchar mejor y con más atención a colegas y estudiantes, y de incorporar lo que dicen a mi propia enseñanza y administración. Lo mismo haría en el comité ejecutivo de LASA, con el respeto que requieren todas las relaciones humanas, y con el profesionalismo que requiere una institución tan compleja como la nuestra.

Como persona, nací y me crié en Puerto Rico, en una familia bilingüe y tricultural. La lengua materna de mi padre era alemán pero en la casa apenas se escuchaba. Más bien hablábamos español casi todo el tiempo, y el inglés cuando él estaba presente. Así que puedo decir que el español ha sido para mí una lengua materna, y el inglés una lengua paterna. Afortunadamente no he tenido que escoger entre ellas, ni entre mis nombres. Me explico: hasta que salió mi libro sobre Tomás Gutiérrez Alea yo no usaba el “Rodríguez”, y en una conferencia alguien pensó que yo era Paul Schrader, el director y teórico de cine norteamericano. La solución era clara: tenía que añadir mi apellido materno para evitar confusiones, y hasta el día de hoy respondo con igual gusto a

¹ https://spanish-portuguese.uiowa.edu/sites/spanish-portuguese.uiowa.edu/files/spanish-portuguese/MLA_KSK-PressRelease_Dec2017.pdf

² Las Hispanic Serving Institutions son universidades en EEUU con al menos 25% de estudiantes que se identifican como latinx o alguna de sus variantes. La lista de estas instituciones ha crecido exponencialmente en las últimas dos décadas. Ver <https://sites.ed.gov/hispanic-initiative/hispanic-serving-institutions-hsis/>

Schroeder, a Rodríguez y a Schroeder Rodríguez, como igualmente a Paul, Pol y Paulo. Por eso decidí escribir estas líneas en español, porque cuando pienso en LASA, creo que una de sus mejores cualidades es poder comunicarnos oficialmente en inglés, en español y en portugués. Por eso creo también que ha llegado el momento de incluir lenguas indígenas a esta lista de idiomas oficiales de nuestra organización, y como representante, esa sería una de mis metas.