

CHAMADA PARA ARTIGOS



LATIN
AMERICAN
STUDIES
ASSOCIATION

LASA2025: Poner el cuerpo en Latinx América

Maio 23 – 26, 2025 • São Francisco, Estados Unidos & Virtual

Esta edição do Congresso da LASA se propõe a entrar de corpo inteiro: situar o corpo no centro da cena para desdobrar seu peso, relevância e significado. Recuperar sua matéria e memória em nossos debates e agendas; explorar sua dimensão simultaneamente particular e comunitária, biológica e digital, contingente e situada. Porque eriçar nossas peles, despertar nossos olhos e ouvidos, ativar nossas línguas significa nos lermos, nos entendermos outrxs e destituir a petrificação de uma única maneira de pensar e sentir.

Nesta oportunidade, queremos enfatizar o poder da ficção, da arte e de todas as operações estéticas fronteiriças que recortam, enquadram e recentram o que falha, o que resta do mundo. Mas também, as operações que nos fazem experimentar o gozo, explorar o indizível e materializar o inimaginável. Como Rita Segato propôs, as Humanidades são disciplinas mais poderosas porque têm a missão de nomear o mundo e, assim, habilitar outras realidades possíveis. Por isso, nesta ocasião, convidamos a situar as tecnologias da estética no coração das diversas disciplinas representadas em nossa associação e nos atrevermos a desafiar o algoritmo destrutivo de um presente difícil.

Esta edição do Congresso da LASA se propõe a entrar de corpo inteiro: reconhecê-lo como nosso primeiro dispositivo político, capaz de enfrentar a censura, a repressão e a violência. Na América Latinx, soubemos entrar de corpo inteiro perante aquilo que compromete nossa soberania e autonomia, seja

Estado, governo, nação, língua, imperativos de gênero, classe ou raça e suas intersecções. Por isso, nós nos perguntamos por comunidades de corpos que vivem, sobrevivem e produzem novos saberes na região. Buscamos traçar seus percursos, desde as migrações forçadas e os exílios até seus dançantes e gozosos movimentos. No entanto, esta corporalidade criativa e trãnsfuga não se restringe ao animal humano, também abarca outros organismos e matérias. Quando o ecocídio constitui uma catástrofe que nos ameaça e promete a extinção de tantas vidas, queremos interrogar as velhas e novas formas de poder e confrontá-las com saberes que interrompem as tecnologias da violência, a necromáquina e suas contramáquinas, como Rossana Reguillo já teorizou. Queremos reconhecer, assim, as potências de todos os nossos corpos para desafiar o inamovível, para produzir novas arquetônicas e epistemologias de rebelião e emancipação.

De São Francisco, convidamos a uma discussão transdisciplinária dos saberes-ações do corpo a partir do campo expandido das Humanidades e das Ciências Sociais. Este congresso situa um olhar hemisférico para destituir a divisão entre América Latina e o Latinx. Manter o x como marca de gênero, o *cuír* e suas intersecções, confronta esses legados coloniais e subverte as estruturas binárias do saber. LASA propicia um diálogo na América Latinx para ativar o corpo de nossos saberes geopolíticos e culturais. Trata-se, no final das contas, de entrar de corpo inteiro, a partir do corpo e entre corpos.

PRESIDENTE DA LASA

Javier Guerrero

Princeton University

COORDENAÇÃO DO PROGRAMA

Paola Cortes Rocca

*Conicet/Universidad
Nacional de las Artes*

Cecilia Fajardo-Hill

Arizona State University

Emily A. Maguire

Northwestern University

Diretrizes para a Organização de Sessões

Um dos principais objetivos do Congresso da LASA é facilitar o intercâmbio intelectual ao mais alto nível em ciências sociais e humanas na América Latina e o Caribe. Uma condição importante para alcançar este objetivo é assegurar que todas as sessões do Congresso incorporem graus significativos de **diversidade**, de acordo com vários critérios. Estes critérios incluem as filiações institucionais dos painelistas, região de origem, fase da carreira, e diversidade de gênero. Nem todos estes critérios podem estar presentes em todas e cada uma das sessões, mas, sempre que possível, eles devem ser observados ao organizá-las.

Uma sessão constituída por apresentadores/as da mesma instituição é susceptível de ter uma classificação baixa ou ser rejeitada. Deve ser composta por representantes de pelo menos **duas instituições** ou mais, se possível. Mesmo quando uma sessão se centra num único país, pode ser possível encontrar diversidade entre os participantes com pessoas baseadas em diferentes países. Tal diversidade pode levar a diferentes perspectivas sobre o mesmo país. A presença na mesma sessão de investigadores/as em diferentes fases das suas carreiras, desde estudantes de pós-graduação a investigadores juniores e seniores, pode promover redes intelectuais produtivas e oportunidades de tutoria.

IMPORTANTE

Antes de enviar uma proposta, leia todas as informações sobre o envio de propostas no seguinte link: <https://lasaweb.org/pt/lasa2025/proposals/>

Para saber mais sobre o processo de seleção de propostas, consulte o seguinte link: <https://lasaweb.org/pt/lasa2025/selection-process/>

Lhe convidamos a propor um artigo ou painel que aborde o tema da conferência ou qualquer outro tema relacionado às áreas temáticas do programa. A LASA também aceita solicitações de bolsas de viagem daqueles que enviarem trabalhos ou painéis e que atenderem aos critérios de elegibilidade. Consulte o site da LASA para conhecer os critérios de elegibilidade. Todas as propostas de trabalhos, painéis e bolsas de viagem devem ser enviadas à Secretaria da LASA por meio do sistema de propostas on-line até as **17h (horário do Leste) de 9 de setembro de 2024**.

O prazo para envio de propostas é 9 de setembro de 2024, às 17h (horário do Leste).

Os formulários de proposta e as instruções estarão disponíveis no site da LASA: <https://lasaweb.org>.

Não serão aceitos envios por correio. Um e-mail de confirmação será enviado imediatamente após o envio da proposta. Caso não o receba, entre em contato com a Secretaria da LASA antes do prazo final para confirmar o envio pelo e-mail: lasa@lasaweb.org.

Áreas temáticas permanentes

O Conselho Executivo ou um subcomitê nomeado pelo Conselho Executivo avaliará periodicamente as novas áreas propostas pelo Comitê do Programa para determinar se elas permanecerão na lista de áreas permanentes. Atualmente, o programa tem 36 áreas temáticas permanentes.

Novas áreas para cada Congresso

O Comitê do Programa terá a oportunidade de propor áreas específicas que considere relevantes para sua programação.

Agenda do programa

Escolha o tópico mais adequado para sua proposta na lista abaixo e insira-o no espaço fornecido no sistema de envio de propostas. Você pode enviar apenas um artigo. Envie sua correspondência somente para a Secretaria da LASA.

ÁREAS TEMÁTICAS PERMANENTES

Agrarian and Food Studies	International Relations/ Global Studies
Archives, Libraries and Digital Scholarship	Labor Studies
Art, Music and Performance Studies	Language and Linguistics
Biopolitics and Biopower	Latinx Studies
Childhood and Youth Studies	Law and Justice
Civil Societies and Social Movements	Literature and Culture
Culture, Power and Political Subjectivities	Literature Studies: Colonial/ 19th century
Democratization and Political Process	Literature Studies: 20th/ 21st centuries
Economics and Political Economy	Mass Media and Popular Culture
Education	Migration and Refugees
Environment, Nature and Climate Change	Otros saberes and Alternative Methods
Feminism and Gender Studies	Political Institutions
Film Studies	Public and Social Policies
Health and Well-being	Race and Ethnicities
History and Archaeology	Religion, Politics and Society
Human Rights and Memory	Security and Violence
Indigenous Languages and Literature	Sexualities and LGBTI Studies
Indigenous Peoples and Afro-descendants: Epistemologies and Knowledge	Urban Studies

NOVAS PARA LASA2025

Mareas transfeministas
El arte de bregar
Borderlands/La Frontera
Dispositivo-cuerpo
Cuerpos en movimiento
Materia vibrante
Intersectionalities

O PRAZO PARA O ENVIO DE PROPOSTAS É
9 DE SETEMBRO DE 2024, ÀS 17h (HORÁRIO DO LESTE)

Para obter mais informações, acesse www.lasaweb.org