

Chamada de Trabalhos Contos, Ensaios ou Poesias sobre Feijoadas

Aceitamos contos, ensaios ou poesias em português que narrem, através de sua experiência no exterior, a divulgação da cultura brasileira pela gastronomia. Os textos serão considerados para inclusão em uma antologia intitulada *Feijoada Híbrida, Feijoada Diaspórica, ou Feijoada (I)legal*. O tema dessa antologia é a feijoada completa: um dos símbolos da identidade nacional brasileira. A feijoada traz elementos de culturas importantes e constitutivas da base da sociedade brasileira. Na diáspora, a feijoada passa a ser idealizada dentro do que se entende como o viver 'in between', realizado por meio de processos de adaptação e de negociação de significado que acabam por criar uma identidade cultural híbrida. É nesse contexto que convidamos autores brasileiros da diáspora para nos enviarem seus trabalhos tratando dos seguintes questionamentos: adaptação migratória de uma cultura híbrida, incorporando elementos culinários enraizados na base da sociedade brasileira. Na seleção dos textos terão prioridade a originalidade e criatividade de cada autor.

Sugere-se, porém, a inclusão de considerações como: razões que levaram o/a autoria no exterior (tais como o significado cultural e emocional da feijoada brasileira); ocasiões especiais e motivos pelos quais a feijoada foi oferecida para pessoas de outras culturas; facilidade ou dificuldade de se conseguir os ingredientes; improvisação na preparação e substituições de ingredientes; recepção da feijoada pelas pessoas que a desconheciam; aperitivos e bebidas servidas; música ambiental durante a feijoada; preleção sobre a história da feijoada completa e reação dos convidados; tipos de sobremesa oferecidas; e quaisquer outros detalhes que possam enriquecer o valor do texto.

Regras para autores

Autores devem observar as seguintes regras como parte do processo de envio de contos ou ensaios.

1. Originalidade: os autores devem enviar textos originais (português ou inglês) ainda não publicados, nem considerados para publicação, seja em forma digital ou impressa.
2. Formato: o artigo deverá ter um título e estar escrito em Microsoft Word, ter 3 a 6 páginas (fonte Arial 12, em espaço duplo).
3. Imagens: caso o(a) autor(a) queira incluir ilustrações, cada autor(a) será responsável pela escolha/licenciamento destas imagens.
4. Data de submissão: **30 de setembro de 2020**
5. Mini-bio: Juntamente com o texto solicitamos uma mini-biografia de no máximo 100 palavras.
6. Enviar via email como anexo para Feijoadas.Hibridas@gmail.com

Incentivo

Escritores participantes terão a oportunidade de apresentar os seus textos aos estudantes de português em universidades como CUNY (City University of New York), NYU (New York University) e outras.

Conselho editorial

Regina Castro McGowan
Lorena B. Ellis
Terezinha Fonseca
Michele Nascimento Kettner