

PRORROGAÇÃO CHAMADA PARA CONTRIBUIÇÕES DE DOSSIÊ 32.1 (2025): Territórios da juventude: conexões entre cidade, política e afeto

Convidamos pesquisadoras e pesquisadores a submeterem artigos para o dossiê temático "Territórios da juventude: conexões entre cidade, política e afeto", com previsão de publicação no primeiro semestre de 2025.

Submissões até **07 de abril de 2025 (segunda-feira), às 23h59.**

Organizadores: João Batista de Menezes Bittencourt (ICS/PPGS-UFAL), Glória Diógenes (DCS/PPGS-UFC)

"A proposta do dossiê é discutir a temática do direito à cidade e apontar assim outras práticas e significados urbanos voltando a atenção para as experiências dos agrupamentos juvenis, mostrando a partir de pesquisas de campo, especialmente etnografias, como os jovens constroem táticas visando subverter políticas de imobilidade e evitação que lhes são direcionadas. Elegemos as categorias cidade, política e afeto para nortear as discussões desse dossiê por entendermos que as experiências de/na cidade compreendem as negociações e as tensões vivenciadas por todos os cidadãos na luta por reconhecimento e visibilidade, e que estas só se tornam possíveis mediante a capacidade de afetarmos e sermos afetados. Dentre as possibilidades temáticas abarcadas por esse dossiê enfatizamos os seguintes aspectos:

1. Pesquisas etnográficas que mostrem as diferentes formas de ocupação/apropriação de espaços nas cidades pelos diferentes agrupamentos juvenis.
2. Estudos que discorram sobre as estratégias políticas de jovens que atuam em movimentos sociais e coletivos que lutam pelo direito à cidade nas suas mais diferentes causas: meio-ambiente, habitação, antirracismo, violência de gênero, etc.
3. Pesquisas que abordem a violência do estado e do capital sobre os jovens com o objetivo impedir seus deslocamentos pela cidade e as táticas construídas por esses agentes para tensionar esquemas de vigilância e territorializações forçadas.
4. Estudos que reflitam sobre as apropriações criativas da cidade por parte dos jovens na sua intersecção com arte urbana: pichação, grafite, pinturas, cartazes, etc."

Os manuscritos devem ser submetidos pela plataforma OJS no site da Plural: revistas.usp.br/plural.

Para garantir a regularidade do processo editorial e possibilitar o melhor planejamento do pesquisador proponente, informamos que o texto final, com as eventuais correções sugeridas pelos pareceristas, deverá ser enviado até 1º de maio de 2025.

Para maiores informações, por favor, escreva-nos: plural@usp.br.